

Comunicato stampa

***parallelamente* – II edizione**

Sarzana, 29 agosto - 6 settembre 2015

Dal 29 agosto al 6 settembre torna ***parallelamente***, la seconda edizione della rassegna parallela al **Festival della Mente** che si svolge nel centro storico di Sarzana e vede come protagonisti **artisti e associazioni culturali del territorio**.

Dopo il successo dello scorso anno, la formula dell'iniziativa, promossa dal **Comune di Sarzana** e dalla **Fondazione Carispezia** con il coordinamento e l'organizzazione di **Massimo Biava** e **Alessandro Picci**, resta la stessa, con spettacoli in spazi nuovi e insoliti della città e brevi "pillole" che sorprenderanno il pubblico in luoghi inaspettati, anticipando le performance in programma.

Novità di questa seconda edizione sarà un **ulteriore appuntamento autunnale**, che si affianca agli eventi prima e durante il festival, **previsto il 28 e il 29 novembre**.

Protagonisti della rassegna sono **artisti, associazioni e operatori culturali** che hanno risposto, nei mesi passati, all'invito dei coordinatori a presentare la propria proposta artistica. **Danza, poesia, teatro, musica, installazioni**: il progetto portato avanti da *parallelamente* intende far emergere e valorizzare la vitalità e la fertilità creativa di quanti operano tutto l'anno sul territorio in ambito artistico e culturale.

Strade e piazze, ma anche spazi non abitualmente accessibili al pubblico, come gli atri dei palazzi storici, saranno i luoghi in cui si svolgeranno gli eventi, tutti ad **ingresso libero**.

In programma: la performance di **4° Movimento** sulla musica di Laurie Anderson con coreografia di Lucia Boschi; **Renzo Cozzani Acoustic Quartet** e le "freedom songs"; **John Chantler e Stefano Tedesco** in una sperimentazione sonora dall'elettronica pura all'elettroacustica; lo spettacolo di danza di **D.A.S. IXIN** dedicato allo scrittore e regista Stephen Chobsky; i canti anarchici di **Les Anarchistes**; **ExclusIVe Saxophone Quartet** in un repertorio di brani classici per quartetto di sassofoni, fino al jazz e allo swing; il trio elettrico **Bulk** per un concerto di musica improvvisata; **"Chopin e Sand"** per musica, letture e canzone; il duo arpa e flauto **Veronica Pucci e Massimo Colombani** tra virtuosismo e cantabilità; **Le Canzoni da Marciapiede** in una performance in bilico tra il poetico, l'ironico e il grottesco; l'elettronica dal vivo di **Tommaso Fiori** con sintetizzatore modulare; **L'Ensemble L'Enharmonique** in un repertorio a due flauti traversi; **Ocrateatro** con un lavoro su Jacques Lacan; **Bastian Errai** e il loro studio sulla portata del corpo esposto; **Paolo Ranieri, Martina Rocchi e Fernweh** con una video installazione che omaggia l'opera della regista cinematografica Maya Deren; **Ilaria Gigli Quartet** e la musica d'autore tra jazz e cinema; **Barrage entertainment** in una pièce per due danzatrici; la performance di musica elettronica di **Umberto F**; il "rapimento" teatrale di



NIN e Compagnia Ordinesparso; “Mind”, ambiente sensoriale ispirato al capitano Achab di *Moby Dick*.

Inoltre: *A quanti passi siete da un'opera d'arte?* **Francesca Giovanelli** accompagna il pubblico in una visita guidata alla ricerca di “percorsi paralleli” per le vie della città dal 4 al 6 settembre (prenotazioni al 338 7830498 – giovanellifra@gmail.com).

parallelelaMente è documentato dalle immagini fotografiche di **Luca Giovannini**.

Il programma completo della manifestazione è disponibile sul sito **www.festivaldellamente.it** nella sezione “**extraFestival**”, sulla **pagina facebook** dedicata e su **twitter** (@parallelela_Mente).

